

跟著水往低處流吧

●主要演職人員_

柯紅雨、詹凱安、郭行衍、邱志成、許宗仁、高琇慧、柯德峰
特別邀請_行為藝術家丁麗萍、陳珮君、音樂家王信義

●天團_

2015年成立。著重於創造混和身體、物質、聲音、戲劇的跨界特質，完成超越語言所能傳遞的複雜感受。

近年參與《2025 台東藝穗節》、《2025 在地_劇場。寶藏巖國際藝術村》、
《2025 蜿蜒_台越交流計畫。打開當代藝術工作站》、《2025 小地方行為聚思會。台日交流》、《2024 聲波薩滿。立方論壇音樂祭》、《聲波薩滿 2024 前奏曲 ft.搖滾印尼》創作演出。

●丁麗萍_

當代藝術工作者，台西長大。政大哲學與巴黎三大戲劇教育碩士(研究 Beckett 劇場及 Cage 當代音樂)。

巴黎工作多年 (1988-2012)，2013 年台北駐地創作，繼續藝術論壇，反芻歐洲經驗，重回莊周思想。其創作始終關注於音樂即興、聲音實驗，常與歐美各當代詩人、當代音樂作曲家及行為藝術家互惠合作。

●陳佩君

行為藝術工作者，作品曾在台北、高雄、七谷、北京、深圳、西寧、西安、釜山、菲律賓、澳門、香港等地發表。

●王信義

人稱台灣藍調搖滾之父，充滿生命力的純粹，是賽璐璐樂團創作及主唱兼吉他手。自己創作音樂、蓋錄音室、也為各個樂團錄製專輯(如：瓢蟲、甜梅號、Echo、無政府等)。